

## Comienzan los primeros rodajes para el documental “La odisea de las Especies”

- **Nos desplazaremos hasta las inaccesibles Islas Molucas, en Indonesia para buscar los restos y contar la desconocida historia española y portuguesa allí.**

18.5.16.-La productora de documentales y contenidos audiovisuales independiente, Atrevida Pro iniciará en los próximos días los primeros rodajes del documental sobre la Especiería en las Islas Molucas, Indonesia.

Con una presencia hispano – portuguesa destacada, como atestiguan los restos arqueológicos dispersos en la región, estas pequeñas islas dieron origen a serias disputas y controversias entre los reinos de España y Portugal en los siglos XVI y XVII, motivadas por el control del comercio de las especias en el contexto del Tratado de Tordesillas, y posteriormente tuvieron una importancia estratégica crucial tras la retirada de los portugueses y llegada de la Compañía de las Indias Holandesas.

Como episodio poco conocido de la historia de España, pero de gran trascendencia en el devenir del continente europeo, Atrevida Pro se propone analizar *in situ* las circunstancias de los viajes, así como en la presencia de españoles y portugueses durante aquel periodo para evidenciar las gestas tecnológicas y navales realizadas que permitieron alcanzar por mar territorios hasta entonces inaccesibles. De igual modo, aquella carrera por el dominio de las rutas comerciales entre los dos reinos vecinos, se puede considerar el primer paso hacia el mundo moderno globalizado tal como lo conocemos hoy en día.

Sobre aquellos hombres y sus naves, sus motivaciones, sus contradicciones, grandezas y miserias, indagará el documental sobre la Especiería contando para ello no solo con la grabación en localizaciones originales, lugares de gran complejidad logística y muy inaccesibles, sino también gracias al testimonio de estudiosos y especialistas en la presencia española en el Pacífico, tanto por la parte de España, como por la parte de los países de destino donde se asentaron.

**Atrevida Pro cuenta con la colaboración de Casa Asia, la Sociedad Geográfica Española, la Asociación Española de Estudios del Pacífico y la Embajada de Indonesia en Madrid.**

(\*)El equipo esta formado por: Alberto Flechoso (director de Atrevida Pro), Juan Carlos Rey (asesor y fotógrafo) y Fernando Cordobés (periodista); acompañados por técnicos locales.

Más información en [www.atrevidapro.com](http://www.atrevidapro.com)